

COROAI**|Tom: G****|Beat:****|Compasso: 3:4****|Estilo: Hino**

Letra: Edward Perronet (1726-1792) Música: James Ellor (1819-1899)

^{G D G GB Em C6 GD D7 G}
Saudai o nome de Jesus!
^{G G/B C Am7 G/D D7 G}
 Arcanjos, vos prostrai! Arcanjos, vos prostrai!
^{G G/B C6 GD D G}
 O Filho do glorioso Deus,

^{G7 C Am7 G GB D D/F# G}
 Com gló--ó--ó--ó--ória,
^{C D G GB C6 GD D7 G}
 Glória, glória, glória, com glória coroi.

^{D7 G D G GB Em C6 GD D7 G}
 Ó escolhida geração,
^{G G/B C Am7 GD D7 G}
 Do bom, eterno Pai, do bom, eterno Pai,
^{G G/B C6 GD D G}
 O grande Autor da salvação,

^{D7 G D G GB Em C6 GD D7 G}
 Ó perdoados, por Jesus,
^{G G/B C Am7 GD D7 G}
 Alegres adorai! Alegres adorai!
^{G G/B C6 G/D D G}
 O Deus de paz, o Deus de luz,

^{D7 G D G GB Em C6 GD D7 G}
 Ó raças, tribos e nações,
^{G G/B C Am7 G/D D7 G}
 Ao Rei divino honrai; ao Rei divino honrai;
^{G G/B C6 G/D D G}
 A quem quebrou os vis grilhões.

NÃO SEI POR QUE**|Tom: C |Beat: |Compasso: 2:4 |Estilo: Hino**

Letra: Daniel Webster Whittle (1840-1901) Música: James McGranahan (1840-1907)

C F/C F C F/C G G7
Não sei por que de Deus o amor a mim se revelou,
 C F/C F C G G7 C C7
 Por que razão o Salvador pra si me resgatou.

F F/C C
Mas eu sei em quem tenho crido,
 CG G7 C⁷ C7
E estou bem certo que é poderoso
 F F/C C
Pra guardar o meu tesouro
 G G7 C [Dm F C]
Até o dia final.

C F/C F C F/C G G7
 Ignoro como o Espírito convence-nos do mal,
 C F/C F C G G7 C C7
 Revela Cristo, Verbo seu, Consolador real.

C F/C F C F/C G G7
 Não sei o que de mal ou bem é destinado a mim;
 C F/C F C G G7 C C7
 Se maus ou áureos dias vêm, até da vida o fim.

C F/C F C F/C G G7
 E quando vem Jesus não sei, se breve ou tarde vem;
 C F/C F C G G7 C C7
 Mas sei que meu Senhor virá na glória que ele tem.

CASTELO FORTE**|Tom: D |Beat: |Compasso: 4:4 |Estilo: Hino**

Letra e Música: Martinho Lutero (1483-1546) Tradução: J. Eduardo von Hafe

D D/F# A F#m Bm E7 A Bm F#m G D B/D# Em A7 D
Castelo forte é nosso Deus, espada e bom escudo;
 D D/F# A F#m Bm E7 A Bm F#m G D B/D# Em A7 D
 Com seu poder defende os seus em todo transe agudo.
 D Bm A/C# E7 A Bm A/C# D G A7 Bm
 Com fúria pertinaz persegue Satanás,
 F#/A# Bm A/C# Bm/D E7 A G G/B D7 B/D# Em F#
 Com artimanhas tais e astúcias infernais,
 Bm F# G D B/D# Em A D
 Que iguais não há na terra.

D D/F# A F#m Bm E7 A Bm F#m G D B/D# Em A7 D
 A nossa força nada faz, estamos, sim, perdidos;
 D D/F# A F#m Bm E7 A Bm F#m G D B/D# Em A7 D
 Mas nosso Deus socorro traz e somos protegidos.
 D Bm A/C# E7 A Bm A/C# D G A7 Bm
 Defende-nos Jesus, o que venceu na cruz,
 F#/A# Bm A/C# Bm/D E7 A G G/B D7 B/D# Em F#
 Senhor dos altos céus; e, sendo o próprio Deus,
 Bm F# G D B/D# Em A D
 Triunfa na batalha.

D D/F# A F#m Bm E7 A Bm F#m G D B/D# Em A7 D
 Sim, que a palavra ficará, sabemos com certeza,
 D D/F# A F#m Bm E7 A Bm F#m G D B/D# Em A7 D
 E nada nos assustará com Cristo por defesa.
 D Bm A/C# E7 A Bm A/C# D G A7 Bm
 Se temos de perder família, bens, prazer,
 F#/A# Bm A/C# Bm/D E7 A G G/B D7 B/D# Em F#
 Embora a vida vá, por nós Jesus está,
 Bm F# G D B/D# Em A D
 E nos dará seu reino.

O DEUS FIEL**|Tom: D****|Beat:****|Compasso: 3:4****|Estilo: Hino**

Autores: T. O. Chisholm, J. Sutton, L. Bueno & H. G. Silva

Intr. [A7 , D , Em D/F# , G7M , G#⁰ , D/A , A7 , D]

D7M G7M E7/B Gm6 A7 G/D D7M G#7(b11)

Tu és fiel, Senhor, ó Pai celeste,

G7M C#7(#9) F#m7 B7(b9) D/E E7(9) A

Teus filhos sabem que não falharás!

G/A A7(b9) D C/D D7(b9) G7M

Nunca mudaste, tu nunca faltaste,

G#⁰ D/A A⁰ G/A A7(b9) D

Tal como eras tu sempre serás.

G/A Gm/D D A/B B7(b9) Em7
*Tu és fiel, Senhor! Tu és fiel, Senhor!*A7 A7/C# D D#⁰ A/E E7 A*Dia após dia, com bênçãos sem fim,*

A7 D D/F# F#7(#5) G7M

*Tua mercê nos sustenta e nos guarda;*G#⁰ D/A B7(b9) Em7 A7(b9) D*Tu és fiel, Senhor, fiel assim.*

D7M G7M E7/B Gm6 A7 G/D D7M G#7(b11)

Flores e frutos, montanhas e mares

G7M C#7(#9) F#m7 B7(b9) D/E E7(9) A

Sol, lua, estrelas brilhando no céu,

G/A A7(b9) D C/D D7(b9) G7M

Tudo criaste na terra e nos ares,

G#⁰ D/A B7 E7(⁹#11) A7(b9) D

Para louvar-te, Senhor, que és fiel.

D7M G7M E7/B Gm6 A7 G/D D7M G#7(b11)

Pleno perdão tu dás! Que segurança!

G7M C#7(#9) F#m7 B7(b9) D/E E7(9) A

Cada momento me guias, Senhor;

G/A A7(b9) D C/D D7(b9) G7M

E no porvir, ó que doce esperança

G#⁰ D/A B7 E7(⁹#11) A7(b9) D

Desfrutarei do teu rico favor.

RUDE CRUZ

|Tom: A |Beat: |Compasso: 3:4 |Estilo: Hino

Letra: G. Bennard Música: A. Almeida

A A⁰ A D D⁰ D
Rude cruz se erigiu, dela o dia fugiu
 E E7 A D/E
 Como emblema de vergonha e dor
 A A⁰ A D D⁰ D
 Mas eu sei que na cruz, nesse dia Jesus
 E E7 A
 Deu a vida por mim, pecador.

E A
Sim, eu amo a mensagem da cruz;
 D A D/E
Seu triunfo meu gozo será!
 A A7 D
Pois um dia, em lugar de uma cruz,
 A/E E A
A coroa Jesus me dará!

A A⁰ A D D⁰ D
 Desde a glória dos céus, o Cordeiro de Deus
 E E7 A D/E
 Ao Calvário humilhante baixou.
 A A⁰ A D D⁰ D
 Nessa cruz, para mim, há mistério sem fim,
 E E7 A
 Porque nela Jesus me salvou.

A A⁰ A D D⁰ D
 Nessa cruz padeceu, desprezado morreu
 E E7 A D/E
 Meu Jesus, para dar-me perdão.
 A A⁰ A D D⁰ D
 Eu me alegro na cruz, dela vem graça e luz,
 E E7 A
 Para minha santificação.

CHUVAS DE BÊNÇÃOS

CC 168 / HCC 337

THERE SHALL BE SHOWERS OF BLESSING

|Tom: C |Beat: |Compasso: 3:4 |Estilo: Hino

Letra: D. W. Whittle (El Nathan 1840-1901) Música: James Mc. Granahan (1840-1907)
 Tradução: Rev. Salomão Luis Ginsburg (1867-1927)

C C/G C G G7/B C C7
Chuvas de bênçãos teremos, é a promessa de Deus;
 F Fm Em D#⁰ Dm7 D7/F# G G7(#5)
 Tempos benditos veremos, chuvas mandadas dos céus.

C C/G C C/G C C/E G
Chuvas de bênçãos, chuvas de bênçãos dos céus;
 C F6 C Am Dm7 G7 C
Gotas somente nós temos; chuvas rogamos a Deus.

C C/G C G G7/B C C7
 Chuvas de bênçãos teremos, vida de paz e perdão;
 F Fm Em D#⁰ Dm7 D7/F# G G7(#5)
 Os pecadores por elas graça dos céus obterão.

C C/G C G G7/B C C7
 Chuvas de bênçãos teremos, manda-nos já, ó Senhor;
 F Fm Em D#⁰ Dm7 D7/F# G G7(#5)
 Que essa bendita promessa venha trazer-nos vigor.

AO DEUS GRANDIOSO

|Tom: A

|Beat:

|Compasso: 4:4

|Estilo: Hino

Letra e Música: Carl Boberg & N. Emmerich

D/E A A/C# D Bm7
Senhor, meu Deus, quando eu maravilhado

A/E E7 A D/E
 Os grandes feitos vejo da tua mão;

A A/C# D Bm7
 Estrelas, mundos e trovões rolando,
 A/E E7 A D/E
 A proclamar teu nome na amplidão.

A A/C# D A/C# F#m7
E então minh'alma canta a ti, Senhor:

Bm7 E7 A D/E
Grandioso és tu, grandioso és tu!

A A/C# D A/C# F#m7
E então minh'alma canta a ti, Senhor:

Bm7 E7 A D/E
Grandioso és tu, grandioso és tu!

A A/C# D Bm7
 Quando atravesso bosques e florestas,

A/E E7 A D/E
 Ouvindo, à brisa, pássaros cantar;

A A/C# D Bm7
 Ou vejo, além, montanhas altaneiras

A/E E7 A D/E
 O teu poder e glória proclamar.

E então minh'alma...

A A/C# D Bm7
 Quando percebo que na cruz maldita,

A/E E7 A D/E
 Por teu amor Jesus morreu por mim;

A A/C# D Bm7
 E me livrou do jugo do pecado,

A/E E7 A D/E
 Ali vertendo sangue carmesim.

E então minh'alma...

A A/C# D Bm7
 Quando, afinal, em resplendor e glória,

A/E E7 A D/E
 Jesus abrir as portas da mansão;

A A/C# D Bm7
 Eu hei de estar de joelhos entre os santos,

A/E E7 A D/E
 Na mais humilde e vera adoração.

A A/C# D A/C# F#m7
E então cantar eternamente ali:

Bm7 E7 A D/E
Grandioso és tu, grandioso és tu!

A A/C# D A/C# F#m7
E então cantar eternamente ali:

Bm7 E7 A
Grandioso és tu, grandioso és tu!

ALVO MAIS QUE A NEVE!

CC 123 / HCC 286

BLESSED BE THE FOUNTAIN

|Tom: D

|Beat:

|Compasso: 4:4

|Estilo: Hino

Letra: Eden Reeder Latta (1839 - ?) Música: Henry Southwick Perkins (1833 - 1914)

Adaptação: Henry Maxwell Wright (1849 - 1931)

D F#m B7 Em E7 A A7
Bendito seja o Cordeiro que na cruz por nós padeceu;

D F#m B7
 Bendito seja o seu sangue

Em A7 D
 Que por nós, pecadores, verteu!

G F#m7 Bm7 E E7 A A7
 Eis nesse sangue lavados com vestes que tão alvas são,

D F#m B7
 Os pecadores remidos,
 Em A7 D G/A
 Que perante seu Deus hoje estão!

D A
Alvo mais que a neve,
 Em7 A7 D G/A
Alvo mais que a neve!
 D D/F# G G#^o
Sim, nesse sangue lavado,
 D/A A7 D
Mais alvo que a neve serei.

D F#m B7 Em E7 A A7
 Quão espinhosa a coroa que Jesus por nós suportou;

D F#m B7
 Oh! quão profundas as chagas

Em A7 D
 Que nos provam o quanto ele amou!

G F#m7 Bm7 E E7 A A7
 Eis, nessas chagas, pureza para o mais torpe pecador,

D F#m B7
 Pois que, mais alvos que a neve
 Em A7 D G/A
 O teu sangue nos torna, Senhor!

Alvo mais que a neve...

D F#m B7 Em E7 A A7
 Se nós a ti confessarmos, e seguirmos a tua luz,

D F#m B7
 Tu não somente perdoas;

Em A7 D
 Purificas também, ó Jesus;

G F#m7 Bm7 E E7 A A7
 Livres de todo pecado! Que maravilha esse amor!

D F#m B7
 Pois que, mais alvos que a neve
 Em A7 D G/A
 O teu sangue nos torna, Senhor!

Alvo mais que a neve...

DEM, PECADOR!

SOFTLY AND TENDERLY CC 222

|Tom: G

|Beat:

|Compasso: 3:4

|Estilo: Hino

Letra e Músca: Will. L. Thompson (1847 - 1909) Tradução: Rev. F. Caetano Borges da Silva (1863 - ?)

G G/B D7/A G Am/C C C/G G
Manso e suave! eis Jesus nos chamando

Em6 A7(9) A7/C# D
 Chama por ti e por mim;

G G/B D7/A G Am/C C C/G G
 Eis que ele à porta espera velando,
 C/E G/D D7 G
 Vela por ti e por mim!

D D#⁰ Em7(9)
Vem já! Vem já!
 D/A A7 D A7/E D7/F#
Alma cansada, vem já!

G G/B D7/A G Am/C C C/G G
Manso e suave, Jesus convidando,
 C/E G/D D7 G
Chama: "Ó pecador, vem!"

G G/B D7/A G Am/C C C/G G
 Pois que esperamos? Jesus convidando,
 Em6 A7(9) A7/C# D
 Convida a ti e a mim;
 G G/B D7/A G Am/C C C/G G
 Oh! não desprezes mercê que está dando,
 C/E G/D D7 G
 Sim, dando a ti, dando a mim!

G G/B D7/A G Am/C C C/G G
 Correm os dias, as horas se passam,
 Em6 A7(9) A7/C# D
 Passam por ti e por mim;
 G G/B D7/A G Am/C C C/G G
 Transes de morte, por fim, nos esperam,
 C/E G/D D7 G
 Vêm tanto a ti quanto a mim!

G G/B D7/A G Am/C C C/G G
 Oh! quanto amor que Jesus nos tem dado,
 Em6 A7(9) A7/C# D
 Tem dado a ti, dado a mim;
 G G/B D7/A G Am/C C C/G G
 Veio salvar-nos de tão vil pecado,
 C/E G/D D7 G
 Veio por ti e por mim!

DEIXA O SALVADOR TE AJUDAR

HCC 262 JENSEN

|Tom: E

|Beat:

|Compasso:

|Estilo: Hino

Letra e Música: Willian Jensen Reynolds, 1973 Adaptação: Joan Larie Sutton, 1973

LP: CARTA A UM AMIGO – QUARTETO VIDA

E(add9) C#m7 F#m7 B7
Já andaste só em tristezas?
 F#m7 A/B B7 E E7
 Já choraste nas trevas da solidão,
 A B/A G#m7(b5) C#7(b9)
 Com o som do silêncio a cercar-te,
 F#m F#7 F#m7(b5) B7(b9)
 Sem saber o caminho a seguir.

E E(#5)
Deixa o Salvador, com o seu amor
 E6 B/D#
Te ajudar, te guiar;
 C#7 F#m C°
Deixa o Salvador, com o seu amor
 E/G# E
Te ajudar, te guiar;
 E/G# A B/A G#m7(b5) C#7(b9)
Oh, abre teu coração, aceita o seu perdão;
 F#m Am7M E7M A/B
Deixa o Salvador, com o seu amor te salvar!

E(add9) C#m7 F#m7 B7
 Ao viveres dias vazios,
 F#m7 A/B B7 E E7
 Sem saber o futuro que enfrentarás,
 A B/A G#m7(b5) C#7(b9)
 Tu precisas da segurança,
 F#m F#7 F#m7(b5) B7(b9)
 E o consolo que só Cristo dá.

Deixa o Salvador...

E(add9) C#m7 F#m7 B7
 O seu Santo Espírito gozarás,
 F#m7 A/B B7 E E7
 Sua paz em ti habitará;
 A B/A G#m7(b5) C#7(b9)
 Entrega a ele teu amanhã;
 F#m F#7 F#m7(b5) B7(b9)
 Ao teu lado pra sempre ele irá.

Deixa o Salvador...

SEGURANÇA

ASSURANCE CC 375 / HCC 417

|Tom: D

|Beat:

|Compasso: 3:4

|Estilo: Hino

Letra: Fanny Jane Crosby, 1873 Música: Phoebe Palmer Knapp, 1873 Tradução: George Benjamin Nind, 1890

D G/D D
Que segurança! Sou de Jesus!

D A/E E7 A
 Eu já desfruto as bênçãos da luz.

D G/D D
 Sou por Jesus herdeiro de Deus;

G Em/G D/A A7 D
 Ele me leva à glória dos céus.

D G D
Canta, minha alma! Canta ao Senhor!

G D/F# A/E E A
Rende-lhe sempre ardente louvor!

A7 G/B A/C# D G/D D
Canta, minha alma! Canta ao Senhor!

D/F# G Em/G D/A A7 D
Rende-lhe sempre ardente louvor!

D G/D D
 Ao seu amor eu me submeti

D A/E E7 A
 E extasiado então me senti.

D G/D D
 Anjos cantando nos altos céus

G Em/G D/A A7 D
 Louvam a excelsa graça de Deus.

D G/D D
 Sempre vivendo em seu grande amor,

Bm7 A/E E7 A
 Me regozijo em meu Salvador.

D G/D F#m7
 Esperançoso vivo na luz,

B7(b9) Em7 G/A D
 Pela bondade do meu Jesus.

CORO SANTO RING THE BELLS OF HEAVEN CC 274
|Tom: A |Beat: |Compasso: 2:4 |Estilo: Hino

Letra: William Orcutt Cushing (1823 - 1902) Música: George Frederick Root (1820 - 1895)
 Tradução: Manuel Antônio de Menezes (1848 - 1941)

A A/C# D6 D
Oh! que belos hinos cantam lá nos céus!

E E7 A
 Pois do mundo o filho mau voltou!

A A/C# D6 D
 Vede no caminho o bom Pai a abraçar

E E7 A
 Esse filho que ele tanto amou!

A E E7 F#m C#
Glória, glória, os anjos cantam lá!

D B B7/D# E
Glória, glória, as harpas tocam já!

A A/C# D6 D
É o santo coro, dando glória a Deus,

E E7 A
Por mais um remido entrar nos céus.

A A/C# D6 D
Oh! que belos hinos cantam lá nos céus!

E E7 A
É que já se reconciliou

A A/C# D6 D
A alma revoltosa, que, submissa a Deus,

E E7 A
Convertida o mundo abandonou!

A A/C# D6 D
Ó arrependidos, hoje festejai,

E E7 A
Como os anjos fazem com fervor!

A A/C# D6 D
Ide, pressurosos, vós, e anunciai

E E7 A
Que se resgatou um pecador!

PILOTO

|Tom: G |Beat: |Compasso: 4:4 |Estilo: Hino

Letra e Música: Emily D. Wilson LP: A CAPELA - QUARTETO VIDA

Intr. [G Em , Am D , G C/D]

G Em Am7 D Am D G Em Am D

Se a fé por vezes falta, quando o sol não posso ver

G Em Am7 D Am A7 D D(#5)

A Jesus eu digo humilde: Oh! vem meu piloto ser.

G Em Am Am/G

Oh! não temas, sou contigo,

D D/C G/B Bb⁰ Am7 D7(#5)

Teu piloto até o fim

G Em Am Cm6

Não te importes com o perigo,

G Em Am D G [C/D]

Eis a mão, confia em mim.

G Em Am7 D Am D G Em Am D

Quando a alma se abate, quando os dias longos são,

G Em Am7 D Am A7 D D(#5)

Volto o olhar ao meu piloto, e este canto escuto então...

TUDO ENTREGAREI

CC 295 ALL TO JESUS I SURRENDER

|Tom: D

|Beat:

|Compasso: 4:4

|Estilo: Hino

Letra: Judson W. Van de Venter (1855 - 1939) Música: Winfield Scott Weeden (1847 - 1908)

D G/D D A7 A#⁰ Bm Em D/F# Em/G A7(13) D
Tudo, ó Cristo, a ti entrego, tudo, sim, por ti darei!

D G/D D A7 A#⁰ Bm Em D/F# Em/G A7(13) D
 Resoluto, mas submisso, sempre, sempre, seguirei!

D Em7 A7 D G/A
Tudo entregarei! Tudo entregarei!
 D G/D D D/F# F#7 G⁰ G D/F# G D/A A7 D
Sim, por ti, Jesus bendito, tudo deixarei!

D G/D D A7 A#⁰ Bm Em D/F# Em/G A7(13) D
 Tudo, ó Cristo, a ti entrego, corpo e alma, eis aqui!
 D G/D D A7 A#⁰ Bm Em D/F# Em/G A7(13) D
 Este mundo mau renego, ó Jesus, me aceita a mim!

D G/D D A7 A#⁰ Bm Em D/F# Em/G A7(13) D
 Tudo, ó Cristo, a ti entrego, quero ser somente teu!
 D G/D D A7 A#⁰ Bm Em D/F# Em/G A7(13) D
 Tão submisso à tua vontade, como os anjos lá no céu!

D G/D D A7 A#⁰ Bm Em D/F# Em/G A7(13) D
 Tudo, ó Cristo, a ti entrego, oh! eu sinto teu amor
 D G/D D A7 A#⁰ Bm Em D/F# Em/G A7(13) D
 Transformar a minha vida e meu coração, Senhor!

D G/D D A7 A#⁰ Bm Em D/F# Em/G A7(13) D
 Tudo, ó Cristo, a ti entrego, oh! que gozo, meu Senhor!
 D G/D D A7 A#⁰ Bm Em D/F# Em/G A7(13) D
 Paz perfeita, paz completa! Glória, glória ao Salvador!

A DEUS DEMOS GLÓRIA

CC 15 / HCC 228

|Tom: A

|Beat:

|Compasso: 3:4

|Estilo: Hino

Letra: Joseph Jones (1848 - ?)

Música: William Howard Doane (1832 - 1915)

A D/A A E A
A Deus demos glória, com grande fervor;

A7 D A B7(9) E
 Seu Filho bendito por nós todos deu.

A D/A A E A
 A graça concede a qualquer pecador,

A7 D7M(9) A E7(13) E7 A
 Abrindo-lhe a porta de entrada no céu.

A D/A A D/A A E
Exultai! Exultai! Vinde todos louvar

Bm7 E7 E7/G# A
A Jesus, Salvador, a Jesus, Redentor.

D/E A D/A A E A
A Deus demos glória, porquanto do céu

A7 D7M(9) A E7(13) E7 A
Seu Filho bendito por nós todos deu.

A D/A A E A
 Oh! Graça real! Foi assim que Jesus,

A7 D A B7(9) E
 Morrendo, seu sangue por nós derramou.

A D/A A E A
 Herança nos céus, com os santos em luz,

A7 D7M(9) A E7(13) E7 A
 Comprou-nos Jesus, pois o preço pagou.

A D/A A E A
 A crer nos convida tal prova de amor

A7 D A B7(9) E
 Nos merecimentos do Filho de Deus.

A D/A A E A
 E quem, pois, confia em Jesus, Salvador,

A7 D7M(9) A E7(13) E7 A
 Vai vê-lo exaltado na glória dos céus.

MAIS PERTO

BETHANY CC 283 / HCC 399

|Tom: G

|Beat:

|Compasso: 3:4

|Estilo: Hino

Letra: Sarah Flower Adams (1805 - 1848) Música: Lowell Mason (1792 - 1872)

G D7 Em C G G/B D
Mais perto quero estar, meu Deus, de ti,

G D7 Em C G/D D7 G
 Inda que seja a dor que me una a ti!

C/G G C G D/F# D
 Sempre hei de suplicar: mais perto quero estar,

G D7 Em C G/D D7 G
 Mais perto quero estar, meu Deus, de ti!

G D7 Em C G G/B D
 Andando triste aqui, na solidão,

G D7 Em C G/D D7 G
 Paz e descanso a mim, teus braços dão.

C/G G C G D/F# D
 Sempre hei de suplicar: mais perto quero estar,

G D7 Em C G/D D7 G
 Mais perto quero estar, meu Deus, de ti!

G D7 Em C G G/B D
 Minha alma cantará a ti, Senhor,

G D7 Em C G/D D7 G
 Cheia de gratidão por teu amor.

C/G G C G D/F# D
 Sempre hei de suplicar: mais perto quero estar,

G D7 Em C G/D D7 G
 Mais perto quero estar, meu Deus, de ti!

G D7 Em C G G/B D
 E quando a morte enfim me vier chamar,

G D7 Em C G/D D7 G
 Com serafins nos céus irei morar.

C/G G C G D/F# D
 Então me alegrarei perto de ti, meu Rei,

G D7 Em C G/D D7 G
 Perto de ti, meu Rei, meu Deus, de ti!

DIANTE DO TRONO

|Tom: C

|Beat:

|Compasso: 4:4

|Estilo: Balada

F/G C9 F7M(11b) F
Eu me prostro diante do tro - no

C/G G F/C C
 Eu me prostro diante do Rei

F/G C9 F7M(11b) F
 Eu me prostro diante do tro - no

C/G G Dm/C C
 Eu me prostro diante de Deus

Ab7M Fm7 G Cm Bb/C
 Tu, Senhor, és meu refúgio e fortaleza

Ab7M Fm7 Gm Eb7M Eb7MD Cm
 Eu me rendo ao teu amor e tua grandeza

Cm/Bb Ab7M Fm7 G Cm Bb/C
 Tu, Senhor, és meu refúgio e fortaleza

Fm7 G7 Cm F/G
 Eu me rendo ao teu amor e tua grandeza

C9 F7M(11b) F
 Eu me prostro diante do tro - no

C/G G F/C C F/G
 Eu me prostro diante do Rei

C9 F7M(11b) F
 Eu me prostro diante do tro - no

C/G G G/A A
 Eu me prostro diante de Deus

G/A A/D D G7M(11b) G
 Eu me prostro diante do tro - no

D/A A G/D D
 Eu me prostro diante do Rei

G/A D9 G7M(11b) G
 Eu me prostro diante do tro - no

D/A A A/G Fm7 Bm7
 Eu me prostro diante de Deus

Em7 A
 Eu me prostro

G9 D
 Diante do tro - no

TEMPO DE FESTA**Ana Paula Valadão****|Tom: A****|Beat:****|Compasso: 4:4****|Estilo: Rock**

Intro || D/A A | Am G/A Am D/A | D/A A | F/A G/A | D/A A | Am G/A Am D/A | F/A G/A | A G/A ||

A A/C# D A/C#
Este é um tempo de festa, Este é um tempo de louvorBm7 D/E A D/F# E/G#
Prá celebrar aquele que primeiro nos amouA G/A
Transformou nosso choro em risoD C#m7 F#m7
Nos deu novas vestes de louvorG2 D/F# D/E A
Prá celebrar aquele que primeiro nos amouE F#m7 C#m7 D D/E
Nos tirou do império das trevas E nos deu perdão e pazC#7(9b) Fdim F#m7 C#m7 Bm7
Ar - ran - cou todas as feridas Nos fez felizes demaisAsus A D/F# F#m7 D E/D
Festa alegria É uma dança de celebraçãoD/F# F#m7 D/E F#m7/E
Ao ú - ni - co dig - noBm7 D Esus E/G#
Jesus. Seu nome é JesusAsus A D/F# F#m7 D E/D
Festa alegria É um povo que se reúne aquiD/F# F#m7 D/E F#m7/E
Di - an - te do tro - noBm7 D Esus E [STOP]
Do rei, do rei dos reisA ...
Seu nome é JesusA D2/A
Cantamos de alegria ô ô ô ...A A/C# D2 [STOP]
Dançamos de alegria ô ô ô ...B E2/B
Pulamos de alegria ô ô ô ...B B/D# E2
Gritamos de alegria ô ô ô ...Bsus B E/G# G#m7 E F#/E
Festa alegria É uma dança de celebraçãoE/G# G#m7 E/F# G#m7/F#
Ao ú - ni - co dig - noC#m7 E F#sus F#/A#
Jesus. Seu nome é JesusBsus B E/G# G#m7
Festa alegriaE F#/E
É um povo que se reúne aquiE/G# G#m7 E/F# G#m7/F#
Di - an - te do tro - noC#m7 E F#sus F# [STOP]
Do rei, do rei dos reisB E2/B
Cantamos de alegria ô ô ô ...B B/D# E2
Dançamos de alegria ô ô ô ...B E2/B
Pulamos de alegria ô ô ô ...B B/D# E2
Gritamos de alegria ô ô ô ...[STOP] B
Seu nome é Jesus

Senhor te quero

|Tom:

|Beat:

|Compasso: 4:4

|Estilo: Rock

Intro: G C Em7 D

G

Eu te busco

Te procuro, oh Deus

No silêncio Tu estás

Eu te busco

Toda hora espero em Ti

Revela-te a mim

Conhecer-Te eu quero mais

G

Senhor, Te quero

Quero ouvir Tua voz

Senhor, te quero mais

Quero tocar-Te

Tua face eu quero ver

Senhor, Te quero mais

G

Prosseguindo para o alvo eu vou

A coroa conquistar

Vou lutando

Nada pode me impedir

Eu vou Te seguir

QUERO SER**Ana Paula Valadão****|Tom: C****|Beat:****|Compasso: 4:4****|Estilo: Balada**INTRO: || Eb | F/Eb | Eb | F/Eb | Eb | F | Gsus | G ||

C9 G/B Am Am/G Dm/F Gsus G/F

Só o teu amor ... Só o teu amor

Em7 F

Sara a minha dor

Gsus G F/G
Preenche o meu viver

C9 G/B Am Bb/C F Gsus G/F

Só o teu poder ... Só o teu poder

Em7 F

Quebra as cadeias

Gsus G
Que prendem o meu ser

G Am G/B Am9 Am7 F7M

Quero ser livre pra adorar

G Am G/B Em7 F9

Quero ser livre pra te amar

Dm7 Em7
E caminhar como um vencedorF
Como alguém que já morreu1,3: Bb9 F/G 2: C
Mas em Ti ressuscitouC7M D/C
E as feridas que ninguém vêG/B F
Vem tocar com teu poderDm7 Em7
Me deste vida em abundânciaEb7M F G
Quero viverBm9 Bm7 G7M
Quero ser livre pra adorar

A Bm A/C# F#m7 G9

Quero ser livre pra te amar

Em7 F#m7
E caminhar como um vencedorG
Como alguém que já morreuG/A D
Mas em Ti ressuscitouD/F# G
Como alguém que já morreuG/A D
Mas em Ti ressuscitou

Canaã **Fernanda Brum****|Tom: E****|Beat:****|Compasso: 4:4****|Estilo: Rock**

Intro: E G#m A B (4x) E E4 (4x)

E G#m A B

Achei descanso nos braços do Mestre

E G#m A B4 B

Cantando vou para Canaã

E G#m A B

Lá onde a glória dura para sempre

F#m G#m A B

Estou ensaiando pra quando chegar

F#m G#m A B

Também ser aceito naquele coral

F#m G#m A B B4 B

Se você quiser também pode cantar

E

Nesse lindo coral

E G#m A B

Louvo pela força, louvo pela força

E G#m A B

Louvor por vitória, louvo por vitória

E G#m A B

Cantando sempre vou, cantando sempre vou

E G#m A B

Até chegar ao céu de glória, glória, glória

E G#m A B

O nosso ensaio é festa, o nosso ensaio é festa

E G#m A B

É festa de louvor. É festa de louvor

E G#m A B

Cantando com os anjos, cantando com os anjos

...Estou ensaiando....